



designação:

Igreja de Santa Bárbara ou de Coimbrões

localização:

Largo de Santa Bárbara/ Rua de Santa Bárbara/ Rua de Oliveira Mendes

freguesia:

Santa Marinha

tipologia:

1.1.3. equipamento

época de construção:

1881

estado de conservação:

uso predominante:

código inventário arqueologia:

grau de protecção:

inventariado

categoria de protecção proposta:

I - protecção integral

interesse patrimonial:

arquitectónico

integração em sistema estratégico:

fontes:

DMPCC (época de construção)

observações:

breve caracterização:

AUTORIA: desconhecida. ENVOLVENTE: a) o templo ocupa o topo dum morro em torno do qual cresceu o Lugar de Coimbrões; b) apesar das fortes transformações morfotipológicas ocorridas nas últimas décadas, a igreja ocupa uma posição dominante enquanto referencial urbanístico assinalado por diversos enfiamentos visuais; c) a igreja assenta numa plataforma que articula-se com o espaço público envolvente por uma escadaraia axializada com a porta e a planta do templo e ainda por um muro que a circunda encimado por gradeamento. CARACTERÍSTICAS ESSENCIAIS: a) arquitectura erudita; b) a fachada do corpo central tem quatro pilastras que assinalam a entrada e os cunhais do edifício, resolvendo subtilmente uma verticalidade a que o templo aspira; c) as pilastras centrais são rematadas por um frontão adossado à platibanda cujo beiral fecha o pano da fachada; d) os cunhais são encomados por pináculos em forma de jarros; e) o plano da torre do sino tem um ligeiro recuo relativamente ao plano da fachada do templo e do seu alçado destaca-se o desenho dos cunhais e da porta e janelão cimeiro em arco, elementos que prolongam a verticalidade da torre; f) esta é coroada por uma cobertura piramidal com um pináculo em cada vértice e uma cruz em ferro; g) cobertura de três águas que pendendo para o alçado principal se disfarçam mediante a platibanda, reforçando a frontalidade desta fachada.

INFORMAÇÕES TÉCNICAS: a) estrutura portante em alvenaria de pedra revestida a azulejo, facto que diminui a sua força - presume-se que originalmente era rebocada e pintada; b) pilastras, frontão, beirais, molduras dos vãos e frisos em alvenaria de pedra aparente; c) caixilharias em madeira pintada à cor verde e outras metálicas de ferro forjado; d) travejamentos de madeira revestidos a telha. POSSIBILIDADE DE RESTAURO: total. TRABALHOS RECOMENDADOS: a) reposição de todos os elementos compositivos característicos, incluindo o revestimento original dos panos de fachada; b) beneficiação dos elementos em pedra aparente - limpeza - e restauro da pintura do murete da plataforma.